



MANZANARES

CENTRO EDUCATIVO DE ANIMACIÓN SOCIO-CULTURAL

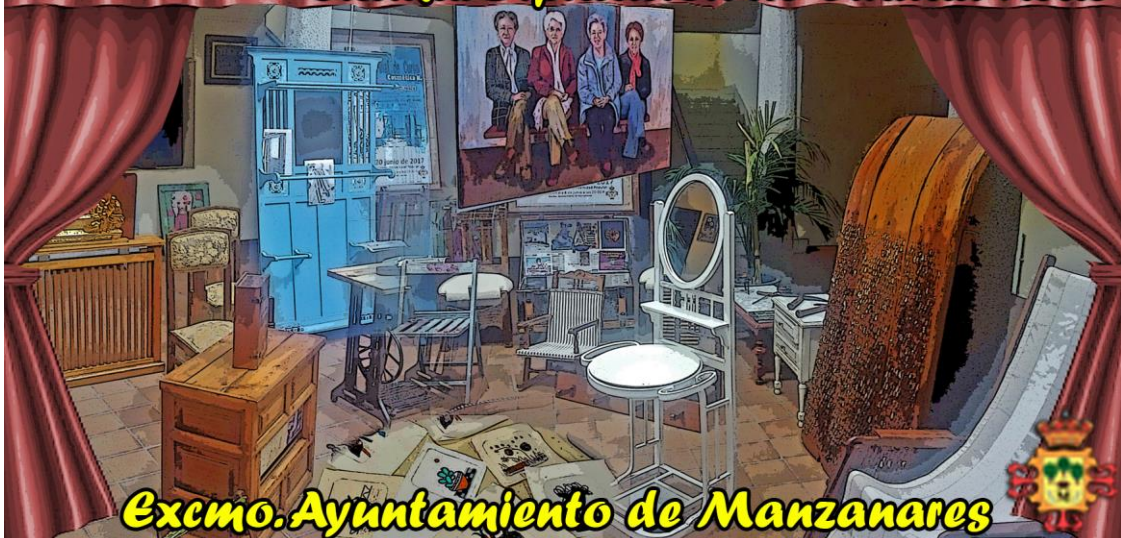
CURSO 2017/2018

PROGRAMACIÓN

**CURSOS
ARTÍSTICOS**



Excmo. Diputación de Ciudad Real



Excmo. Ayuntamiento de Manzanares

CURSOS EXPRESIÓN ARTÍSTICA

HORARIOS Y CONTENIDOS

Grupo destinatario: A partir de 15 años

Duración: **8 meses y medio** - 130 horas. Del 01/10/17al 20/06/18

PINTURA

Aula: 3- Universidad Popular

Acceso directo a INTERNET - Visitas virtuales a distintos museos

NIVEL I

Personas sin ningún conocimiento de esta materia, y que **nunca** hayan estado matriculadas en Pintura en la Universidad Popular de Manzanares
Curso de INICIACIÓN a la Pintura.

Grupo A

Horario: lunes y miércoles - De 10:15 a 12'00 h. 17 plazas libres

Grupo B

Horario: lunes y miércoles - De 20:00 a 21'45 h. 17 plazas libres

NIVEL II

Personas que hayan estado el año pasado en el Nivel I en la Universidad Popular de Manzanares
Curso de PERFECCIONAMIENTO a la Pintura.

Grupo C

Horario: lunes y miércoles - De 18:00 a 19'45 h. 9 plazas libres

Grupo D

Horario: Martes y jueves - De 10:15 a 12'00 h. Este curso será completado con alumnos que lleven más de tres años en la Universidad Popular y que les interese este horario. 11 plazas libres

NIVEL III

Personas que hayan estado al menos **dos años** en la Universidad Popular o en el Centro Social de Manzanares
Curso de PERFECCIONAMIENTO PERSONALIZADO a la Pintura.

Grupo E

Horario: lunes miércoles - De 16:00 a 17'45 h. 12 plazas libres

Grupo F

Horario: martes y jueves - De 16:00 a 17'45 h. 3 plazas libres

Grupo G

Horario: martes y jueves - De 18:00 a 19'45 h. 2 plazas libres

Grupo H

Horario: martes y jueves - De 20:00 a 21'45 h. 3 plazas libres

ESCULTURA Y CERÁMICA

Aula 7 - Universidad Popular

Grupo A

Técnicas básicas y de perfeccionamiento
Barro, madera y otros.

Horario: lunes y miércoles - De 18,00 a 19,45 h - Univer. Popular. 3 plazas libres

Grupo B

Técnicas básicas y de perfeccionamiento
Barro, madera y otros.

Horario: lunes y miércoles - De 20,00 a 21,45 h - Univer. Popular. 7 plazas libres

MANUALIDADES

Aula 8 - Universidad Popular. De los cursos que se ofertan sólo se impartirán los que se completen.

Grupo A - Horario: lunes y miércoles - De 10:00 a 11:45 h. 3 plazas libres

Grupo B - Horario: lunes y miércoles - De 11:45 a 13:30 h. 3 plazas libres

Grupo C - Horario: lunes y miércoles - De 18:00 a 19:45 h. 10 plazas libres

Contenidos: Distintas Técnicas

Vidrieras - Porcelana rusa - Tridimensional en papel y en tela - Alabastrina

Belenes (plomo, bronce y pan de oro) -Esmalte en frío - Porcelana (pintura)

Estampación en tela - Decoración cristales - Cuadros en relieve con barniz

Decoración de escayola - Relojes artísticos tipo antiguos con naca, marcos y otros adornos con pasta de huevo – Tejas – Etc.

RESTAURACIÓN DE MUEBLES Y OBJETOS DE DECORACIÓN

Talleres – Centro Cultural “Ciega de Manzanares”

Curso de INICIACIÓN O PERFECCIONAMIENTO a la Restauración de muebles y objetos decorativos. - Personas con o sin conocimiento de esta materia. De los cursos que se ofertan sólo se impartirán los que se completen.

Grupo A - Horario: martes y jueves - De 16,00 a 17:45 h. 10 plazas libres

Grupo B - Horario: martes y jueves - De 18,00 a 19:45 h. 10 plazas libres

Grupo C - Horario: martes y jueves - De 20,00 a 21:45 h. 12 plazas libres

Grupo D - Horario: martes y jueves - De 11,00 a 12:45 h. 5 plazas libres

Grupo E - Horario: lunes y miércoles - De 11,00 a 12:45 h. 11 plazas libres

TALLER DE GRABADO

Aula 8 - Universidad Popular de Manzanares

Dirigido a personas que estén iniciadas en cursos de dibujo y pintura.

Distintas técnicas: grabado sobre linóleo, grabado sobre madera, grabado sobre DM, grabado sobre acetato, caligrafía, etc.

NIVEL GENERAL

Personas con y sin conocimiento de esta materia.

Grupo A -Horario: martes y jueves - De 10:00 h. a 11:45 h - 7 plazas libres

Grupo B - Horario: martes y jueves - De 18:00 h. a 19:45 h - 12 plazas libres

TALLER DE MOSAICOS Y AZULEJERIA

Aula 7 - Universidad Popular de Manzanares

Dirigido a personas que estén iniciadas en este tipo de curso.

Distintas técnicas: Esmaltado e incrustación de teselas cerámicas, cristales u otros materiales, etc.

NIVEL GENERAL

Personas con y sin conocimiento de esta materia.

Grupo A-Horario: lunes y miércoles- De 10:00 h. a 11:45 h - 8 plazas libres

Grupo B - Horario: martes y jueves- De 20:00 h. a 21:45 h - 12 plazas libres

TEATRO

Aula 1 - Universidad Popular y Salón de Actos

Sin conocimientos de esta materia o personas que conozcan las generalidades del teatro, pero deseen estructurar sus conocimientos.

Con conocimientos previos a esta materia. Haber desarrollado actividades teatrales en cualquier institución o agrupación. Se pasará de las generalidades del teatro a las particularidades en algunas de las técnicas teatrales.

Grupo A (Teatro vanguardista) - Horario: martes y jueves - De 17,00 a 18:45 h. 15 plazas libres

Grupo B (Teatro juvenil) - Horario: martes y jueves - De 18,45 a 20,30 h. 15 plazas libres. Teatro para adolescentes y jóvenes. **NOVEDAD**

Grupo C (Teatro costumbrista) - Horario: martes y jueves - De 20,30 a 22,15 h. 7 plazas libres

COSMÉTICA NATURAL/AROMATERAPIA -

Aula 7 - Universidad Popular de Manzanares

Dirigido a personas que estén interesadas en aprender a elaborar cosméticos con productos naturales de una forma fácil. Conocimiento de las propiedades de la aromaterapia, algas y arcillas. Elaboración de cremas fáciles y corporales, peeling, tónicos, mascarillas, champús, geles y jabones.

NIVEL GENERAL

Personas con y sin conocimiento de esta materia.

Grupo A -Horario: martes y jueves - De 10:00 h. a 11:45 h.- 12 plazas libres

Grupo B - Horario: martes y jueves- De 18:00 h. a 19:45 h.- 12 plazas libres

Los material necesarios del taller se pagarán mensualmente (individualmente de 5 a 8 € mes)

TALLER DE MARMOLEADO (EBRÚ) - NOVEDAD

Aula 7 - Universidad Popular de Manzanares

El Ebrú o marmoleado sobre agua se logra mediante diseños dibujados con tintes sobre la superficie del agua, para después colocar a esa superficie papel o seda cuidadosamente con mimo para que se formen bolsas de aire y así absorber totalmente y por completo el dibujo. Esta técnica es muy posible que sea anterior al Imperio Otomano, donde se utilizaban como fondo de documentos estatales para evitar su falsificación, pero los primeros ejemplares datan del 1539 encontrados en el palacio Topkapi.

Personas con y sin conocimiento de esta materia.

Grupo Único - Horario: martes y jueves- De 20:00 h. a 21:45 h.- 12 plazas libres

MONOGRÁFICOS-

A lo largo del curso se impartirán cuatro monográficos de un mes de duración cada uno, además de otros pudiéramos encontrar:

- **Arteterapia:** La creación artística como vehículo para el desarrollo de la reflexión comunicativa y el desarrollo personal
- **Taller de Adornos Navideños:** Árbol country – Centros de navidad y adornos para puertas de casa.
- **Escaparatismo:** Técnicas de instalación de escaparates.